

abao

agenda

DES RENCONTRES



SAMEDI 2 OCTOBRE 2021
DE 17 À 18H30

RENCONTRE AVEC

DOMINIQUE PERSOONS

auteur de

Virus ou la mort des oiseaux

En sortant de l'hôpital, le docteur Bernard Petersen buta sur un grand corbeau. La taille de l'animal l'impressionna. Il remarqua l'humidité de son plumage et le filet de sang qui s'échappait de son énorme bec. La pensée lui vint que cet oiseau mort n'était pas à sa place et il revint sur ses pas pour avertir la réceptionniste qui rédigea aussitôt une fiche et appela le gardien pour qu'il enlève la carcasse.

C'est à partir de ce moment-là que des événements inattendus vinrent troubler la quiétude de la petite ville de Saverne.

Personne n'imaginait que le fléau frapperait tous les habitants du pays et que l'envahisseur était dix mille fois plus petit qu'un cheveu.

L'humanité est mise à l'épreuve. Et si la nature reprenait ses droits ?

2 octobre 2021

de 17 à 18h30



Dominique Persoons

Virus
ou la mort des oiseaux

roman

SAMEDI 16 OCTORE 2021
DE 16 À 18H30

RENCONTRE AVEC

CATHERINE MEEÙS

auteure de

*Olga, ou la fragilité
de l'insouciance*

Un jour, Hanne découvre qu'Olga, qu'elle reconnaît pour l'avoir croisée à plusieurs reprises, a disparu. Devinant qu'Olga ne laissera de trace dans la mémoire de personne, Hanne décide d'écrire sa vie telle qu'elle se l'imagine, lui offrant ainsi de laisser au monde quelque chose d'elle.

Au croisement des histoires de Hanne et d'Olga, il y a la perte de l'insouciance de l'enfance et la difficulté d'apprendre à aimer, mais aussi la conscience que les choix que l'on fait n'en sont pas vraiment.

Violoniste, Catherine Meeùs est membre permanent de l'orchestre de musique baroque Les Muffatti. Elle est également éditrice, correctrice et traductrice free-lance pour de nombreux éditeurs.

16 octobre 2021
de 16 à 18h30

Catherine Meeùs

Olga, ou la fragilité
de l'insouciance

Roman



a
academia
presses

SAMEDI 30 OCTOBRE 2021
DE 16 À 18H30

RENCONTRE AVEC

AGNÈS DUMONT &
PATRICK DUPUIS

auteurs de

Neige sur Liège

Une disparition inquiétante, un appel au secours. Il n'en faut pas plus pour que Roger Staquet et Paul Ben Mimoun reprennent du service.

Après *Une mort pas très catholique*, le vieux flic retraité et le jeune inspecteur sillonnent la région liégeoise à la recherche d'Honorine, réfugiée sans papiers qui s'est volatilisée... un soir d'été.

Pas de flocons dans le ciel de la ville, mais une autre neige, addictive, illégale, pour laquelle on n'hésite pas à tuer.

Une énigme difficile que nos amis auront beaucoup de mal à résoudre.

30 octobre 2021

de 16 à 18h30



SAMEDI 20 NOVEMBRE 2021
DE 16 À 18H30

RENCONTRE AVEC

ANIA LEMIN

auteure de

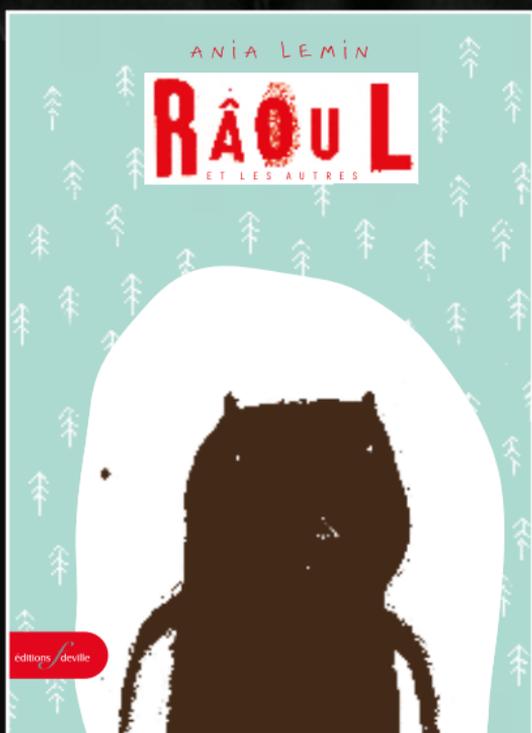
RÂoul et les autres

RÂoul habite sur le toit du monde.
Mais c'est où le toit du monde ?
Loin de tout et surtout des autres !
Différent, simplement différent.

Avec RÂoul et les autres, Ania Lemin pose un regard ultrasensible et épuré sur nos différences, nos failles. Une approche tendre, graphique et poétique de notre humanité.

Ania Lemin est née en 1968. Elle vit et travaille entre Montreuil et Bruxelles. Sortie en 1992 de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles, elle peint, sculpte et grave, sans oublier de chanter ou de s'intéresser à la vidéo... Elle écrit et illustre des livres en noir et blanc ou en couleurs. Les récits d'Ania Lemin touchent toujours au plus juste des sentiments.

20 novembre 2021
de 16 à 18h30



SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021
DE 16 À 18H30

RENCONTRE AVEC

DIDIER ROBERT

auteur de

L'Empreinte du silence

&

Ce qui est en Mô

Ce qui est en Má

Didier Robert a été rédacteur publicitaire, scénariste et collabore depuis plus de 30 ans à des projets artistiques de natures diverses.



Didier Robert

L'Empreinte du silence

roman

éditions *deville*



Didier Robert

Ce qui est en Mô
Ce qui est en Má

CONTE

éditions *deville*

27 novembre 2021

de 16 à 18h30



SAMEDI 4 DÉCEMBRE 2021
DE 16 À 18H30

RENCONTRE AVEC

VERENA HANF

auteure de

La Fragilité des funambules

Adriana, une jeune femme roumaine, vit depuis quelques années à Bruxelles après avoir échappé à un viol collectif et à la prostitution forcée. Malgré son désir de vengeance, elle a trouvé un équilibre entre son travail de nounou dans une famille discordante d'expatriés allemands et son petit ami Gaston, un homme stable et aimant. Cette stabilité vacille quand elle doit prendre en charge son fils Cosmin. Le garçon de 11 ans, qui a grandi chez ses grands-parents en Roumanie, se réjouit du voyage, mais son séjour ne se déroulera pas comme il l'avait espéré.

Verena Hanf est née en 1971 à Fribourg en Brisgau et vit à Bruxelles. Elle a publié *Tango Tranquille*, plusieurs fois primé, en 2013 et *Simon, Anna, les lunes et les soleils* en 2014.

4 Décembre 2021
de 16 à 18h30



Verena Hanf

La Fragilité des funambules

ESSAIS



DIMANCHE 5 DÉCEMBRE 2021
DE 17 À 20H00

RENCONTRE AVEC

BORIS NICAISE

auteure de

L'Egrégore

Qu'est ce fameux égrégore dont on entend souvent parler en franc-maçonnerie mais nulle part ailleurs? Après avoir analysé les sources et les origines du mot et du concept, l'auteur en décrit le vécu maçonnique avant d'amorcer une tentative d'explication scientifique, ce qui est une première! À chacun d'en tirer ses conclusions maçonniques

Initié au Grand Orient de Belgique en 1993, Boris Nicaise est membre de la Grande Loge de Belgique où il a exercé diverses fonctions, dont celle de Vénérable Maître. Très actif et toujours assidu, ayant été Orateur dans trois Ateliers différents, il a parcouru trente-trois degrés de la franc-maçonnerie écossaise dont il a présidé un Aréopage. Il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages dont ceci est le dixième essai maçonnique.

5 Décembre 2021

de 17 à 20h00



Boris NICAISE

L'ÉGRÉGORE

Quatrième dimension
de la Franc-maçonnerie ?



NUMÉRI-LIVRE - Édition des Bords de Seine

SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021
DE 16 À 18H30

RENCONTRE AVEC

LILIANE SCHRAÛWEN

auteure de

L'Alphabet du destin

Après une enfance africaine qui l'a marquée à jamais, Liliane Schrauwen, rentrée en métropole, a fait des études de lettres qui l'ont menée à l'enseignement et, surtout, à l'écriture. Elle est l'auteur de plusieurs romans et recueils de nouvelles publiés en France et en Belgique, dont certains ont été primés dans son pays (*La Mer éclatée*, *La Fenêtre*, *Instants de femmes*, *Le jour où Jacques Brel...*, *Race de Salauds*, *Lignes de fuite*), ainsi que d'une enquête historique sur la mort mystérieuse de Jean-Paul Ier.

Elle a également été directrice de collection aux éditions Marabout. Nègre et rewriter à l'occasion, elle s'occupe de coaching littéraire et contribue régulièrement à la revue Marginales.

11 Décembre 2021
de 16 à 18h30



LILIANE SCHRAÖWEN

L'alphabet du destin

Novelles

Quadrature

SAMEDI 18 DÉCEMBRE 2021
DE 16 À 18H30

RENCONTRE AVEC

BRIGITTE MOREAU

auteure de

La Complainte d'Isabeau

Aurore s'attend à passer un été morne et ennuyeux loin de Paris, de la Sorbonne et de son amour. Elle retrouve, le temps des vacances, le village perdu où elle a passé ses premières années, entourée par les deux femmes qui l'ont élevée, sa mère et sa grand-mère.

Elle récupère sa chambre d'enfant qui, la nuit, devient le théâtre de visions étranges : une dame blanche vient lui chanter une berceuse singulièrement familière. Ces visites nocturnes sèment le trouble dans son esprit et réveillent la mémoire familiale.

Poussée par la curiosité et malgré le mutisme obstiné de son entourage, Aurore questionne, fouille, écoute et suit les indices qui se présentent à elle. Peu à peu, elle recompose l'histoire de sa famille et lève le voile sur un secret qui fait basculer sa vie.

18 Décembre 2021

de 16 à 18h30



Brigitte Moreau

La Complainte d'Isabeau

roman

éditions *Sevill*



**abao sera
ouvert les
dimanches
du mois de
décembre !**

24 Décembre 2021
réveillon



abao

40 rue Middelbourg
1170 BRUXELLES
+32 (0)2 663 79 80
info@abao.be

www.abao.be

